

PROGRAMME « MUSIQUES À SAINT-HIPP' » - 13^{ème} édition

Cette 13^{ème} édition de notre festival est dédiée à la mémoire de Didier Foyard, maire de Dampjoux et fervent soutien de notre festival, décédé en janvier dernier.

Chers amis festivaliers,

13^{ème} édition... la belle aventure de « Musiques à Saint-Hipp' » continue du 17 au 27 juillet 2018 !

Diversité, exigence et convivialité restent les maîtres-mots qui caractérisent notre festival.

Diversité dans le choix des répertoires, des instruments, des lieux investis, des musiciens, tant professionnels de grande renommée qu'amateurs chevronnés, qui nous enchanteront durant ces 10 jours.

Exigence dans le travail musical, dans la qualité des répertoires présentés, mais aussi exigence visuelle par la mise en lumière des lieux de concerts grâce aux compétences du régisseur qui nous accompagne depuis quelques années.

Convivialité, au travers d'une relation forte entre les musiciens et les spectateurs, que l'on retrouvera notamment au cours du pique-nique partagé à la Maison Forte de Neuvier, à « l'Apéritif Musical » à l'atelier Sodex-Fesselet à Saint-Hippolyte... et dans de nombreuses autres occasions comme le verre de l'amitié, après chaque concert, qui est un moment privilégié d'échanges entre artistes et festivaliers...

Outre des moments musicaux de grande qualité, vous pourrez cette année découvrir les magnifiques églises de Cernay-l'Église, de Fessevillers, des Bréseux et des Terres-de-Chaux, au cours de visites guidées, programmées en préambule aux concerts prévus dans ces lieux.

Nous serons très heureux de vous accueillir très nombreux à ces concerts qui font désormais partie du paysage estival de Saint-Hippolyte et de la Communauté de Communes du Pays de Maïche.

L'équipe organisatrice.

Mardi 17 juillet

➤ **10h - Centre ville de Saint-Hippolyte**
Visite commentée en musique

Une découverte originale en musique du centre historique de Saint Hippolyte, belle petite cité comtoise de caractère qui regorge de trésors cachés.

➤ **18h - Maison Forte de Neuvier**
Pique-nique en musique

Après le succès du pique-nique partagé lors de l'édition 2017, le festival vous propose de vivre à nouveau cette expérience conviviale entre festivaliers et musiciens, dans le cadre atypique de cette belle bâtisse de Neuvier. Venez avec votre pique-nique à partager avec les autres spectateurs !

➤ **20h30 - Maison Forte de Neuvier**
Ouverture en chansons !

Cette première soirée du festival mettra à l'honneur la chanson populaire sous différentes formes, dont certaines adaptées de grands thèmes classiques.

Mercredi 18 juillet

- **12h - Accueil musical des randonneurs**
- **17h et 20h30 - Église de Cernay-l'Église – Sur réservation au 03 81 96 58 00**
Prévert & Kosma...

Ce duo d'anthologie nous a livré de grandes pages de la chanson française, à redécouvrir grâce à des arrangements inédits préparés spécialement pour le festival.

Jeudi 19 juillet

- **17h - Chez Madeleine – Chamesol**
Sérénade au jardin

Nature, peinture, danse et musique...

A l'issue de cette sérénade, possibilité de partager un moment convivial sur place avec un pique-nique apporté par chacune et chacun.

- **20h30 - Église de Glère**
La harpe & Debussy

Pour commémorer le 100^{ème} anniversaire de la disparition du grand compositeur et musicien Claude Debussy, les musiciens vous réservent une mosaïque de sonorités composée autour de la harpe.

Vendredi 20 juillet

- **17h - Salle des fêtes de Saint-Hippolyte**
Washable

Un spectacle pour petits et grands qui nous conte les aventures d'un petit ours en quête du sens de la vie...D'après un conte de Mickaël Ende.

- **20h30 - Église de Charquemont**
Quand la musique fait son cinéma...

Une plongée dans le grand écran pour une immersion sonore avec les plus belles pages de la musique au cinéma.

Samedi 21 juillet

- **17h - Salle des fêtes de Saint-Hippolyte**
Histoire du monde en 9 guitares

Des guitares, des dessins...et des poussières. L'épopée d'un jeune garçon qui découvre l'histoire du monde et la diversité des cultures à travers la guitare...Un spectacle original mêlant conte, dessins, vidéoprojection et musique d'après un livre original d'Erik Orsenna.

- **20h30 - Église de Chamesol**
La musique de chambre, c'est romantique, surtout avec piano...Épisode 1

Du romantisme allemand à l'impressionnisme français, de la sonate au quatuor avec piano, ce concert vous fera voyager en deux soirées dans les grandes pages lyriques de la musique de chambre.

Dimanche 22 juillet

➤ **10h - Chapelle de Montjoie-le-Château**

Une heure avec Jean-Sébastien...

Un moment suspendu dans un lieu remarquable.

➤ **11h30 - Atelier Sodex-Fesselet à Saint-Hippolyte**

Apéritif musical

Ce lieu de vie et de travail, agrémenté par la chaleur propre au bois d'un atelier de menuiserie, entrera en résonance avec la musique produite par ceux qui ont pleinement leur place au festival : les musiciens « amateurs », ceux qui aiment... Avec la participation de la classe de musique de chambre du Conservatoire du Pays de Montbéliard.

➤ **15h - Jardin de la Tannerie à Saint-Hippolyte**

Marie-Thérèse raconte...

Soutenue par un accompagnement musical, Marie-Thérèse Boiteux nous livrera des passages choisis de ses ouvrages.

➤ **17h - Salle des fêtes de Saint-Hippolyte**

Histoire du monde en 9 guitares

Des guitares, des dessins...et des poussières. L'épopée d'un jeune garçon qui découvre l'histoire du monde et la diversité des cultures à travers la guitare... Un spectacle original mêlant conte, dessins, vidéoprojection et musique d'après un livre original d'Erik Orsenna.

➤ **20h30 - Église de Chamesol**

La musique de chambre, c'est romantique, surtout avec piano...Épisode 2

Du romantisme allemand à l'impressionnisme français, de la sonate au quatuor avec piano, ce deuxième concert vous fera voyager dans de nouvelles pages lyriques de la musique de chambre.

Mardi 24 juillet

➤ **10h - Centre ville de Saint-Hippolyte**

Visite commentée en musique

Une découverte originale en musique du centre historique de Saint Hippolyte, belle petite cité comtoise de caractère qui regorge de trésors cachés.

➤ **17h - Salle des fêtes de Saint-Hippolyte**

Hommage à Jean Zay

Avocat, homme politique et grand militant culturel de l'entre-deux guerres, Jean Zay fut assassiné par la Milice en 1944. Ce spectacle imaginé par quelques musiciens du festival vous plongera dans la France du Front Populaire puis de la Résistance, avec des lectures du poignant journal de Jean Zay et une large place donnée à la musique française de cette époque.

➤ **20h30 - Église des Terres-de-Chaux – Sur réservation au 03 81 96 58 00**

Violes & consort

Quel plus bel écrin que l'église des Terres-de-Chaux pour accueillir les vibrations douces d'un consort de violes de gambe ? Un moment hors du temps comme le festival sait en offrir...

Mercredi 25 juillet

- **12h - Accueil musical des randonneurs**

- **15h30 - Chapelle du cimetière de Trévillers**
Rendez-vous à deux violons

Un instant d'intimité avec le violon...

- **17h - Église de Fessevillers**
Un salon de musique...Épisode 1

La belle et intime église de Fessevillers vibrera aux élans partagés de quelques instruments solistes...

- **20h30 - Église d'Indevillers**
Chœur et orchestre

Musiques à Saint-Hipp' n'est décidément pas un festival comme les autres ! Depuis deux ans, les festivaliers ont créé leur chorale qui, chaque année, se joint à l'orchestre pour un concert. En 2018, les musiciens vont encore plus loin en accueillant des instrumentistes « amateurs ». Tous ensemble, ces choristes et instrumentistes vous préparent une magnifique messe du maître de Mozart et en prologue l'orchestre interprètera un célèbre double concerto pour violon.

Jeudi 26 juillet

- **17h - Église de Fleurey**
Un salon de musique...Épisode 2

Guitare, flûte et violon conjugueront leurs sonorités pour ce concert dans le beau village de Fleurey.

- **20h30 - Église de Dampjoux**
Chœur et orchestre

Musiques à Saint-Hipp' n'est décidément pas un festival comme les autres ! Depuis deux ans, les festivaliers ont créé leur chorale qui, chaque année, se joint à l'orchestre pour un concert. En 2018, les musiciens vont encore plus loin en accueillant des instrumentistes « amateurs ». Tous ensemble, ces choristes et instrumentistes vous préparent une magnifique messe du maître de Mozart et en prologue l'orchestre interprètera un célèbre double concerto pour violon... *Reprise du concert du mercredi 25 juillet à Indevillers*

Vendredi 27 juillet

- **17h - Église des Bréseux**
Violes & consort

Musiques à Saint-Hipp' a la chance d'accueillir un consort de violes de gambe pour cette édition 2018. Ce concert sur le plateau de Maîche dans le village des Bréseux sera la parfaite mise en bouche avant le concert de clôture du festival à l'église de Saint-Hippolyte.

- **20h30 - Église de Saint-Hippolyte**
Concert de clôture

Chaque année, véritable feu d'artifice, le concert de clôture du festival vous fait revivre les meilleurs moments de ces 10 jours intenses de musique, une belle fête en perspective !

La direction et la coordination artistique du festival sont assurées par l'association Melos Tempo.

Information/visites de certaines églises

Une visite commentée de quelques églises remarquables sera proposée 1 heure 15 avant les concerts à Cernay-l'Église, aux Terres-de-Chaux, Fessevillers et aux Bréseux. Accès libre.

Les musiciens du festival

Chef de chœur : Rudolf Kuhn

Viole de gambe : Nima Ben David, Tiphaine Boulc'h, Camille Merckx, Daniela Maltrain, Sumiko Hara, Jean-Daniel Haro

Flûte : Marcos Galkin

Guitare : David Demange

Chant : Camille Merckx

Piano : Véronique N'Go Sach-Hien

Violon : Yaron Prenskey, Raphaël Aubry, Juan Sebastian Silva et Marc Togonal

Alto : Béatrice Chevillard, Raphaël Aubry et Ruth Schnidrig

Violoncelle : Lucie Chevillard et Bettina Kruck

Contrebasse : Iris Plaisance-Godey

Les invités du festival

Chant : Damaris Gueutal, Nwanda Belli

Harpe : Stéphanie Manzo

Piano : Pascal Keller et Pascal Pierre

Guitare (Guitar Swing) : Bernard Klem

Accordéon : Marielle Roy

Danse : Marie-Pierre Jaux

Récitants : Marie-Thérèse Boiteux et Thierry Lorenzini

Arts visuels : Maryline Joly

Violon : Céline Denommey, Arlette Boucon, Denis Schramek

Violoncelle : Michel Kempf, Jean-Louis Walter

La chorale des festivaliers

La classe de musique de chambre du Conservatoire du Pays de Montbéliard